Boekensite Hebban organiseert Week van het Luisterboek

29-03-2018 09:18



Vierentwintig schrijvers en vierentwintig voorlezers maken kans op de Hebban Luisterboek Award 2018. Onder de voorlezers bevindt zich één duo (Guus Kuijer en Dieuwertje Blok) en een groot aantal bekende Nederlanders waaronder Ron Brandsteder, Gijs Scholten van Aschat, Howard Komproe en Rik van de Westelaken. Beatrice van der Poel en Hymke de Vries werden beiden genomineerd voor twee luisterboeken.

Tommy Wieringa, Sonja Barend, Herman Finkers, Arthur Japin, Guus Kuijer en Tim Hofman zijn genomineerd als schrijver én voorlezer. De jury van de Hebban Luisterboek Award 2018 bestaat uit meer dan 100 enthousiaste luisterboek-liefhebbers onder aanvoering van de redactie van Hebban.
De shortlist wordt bekendgemaakt op de vrijdag voorafgaand aan de Week van het Luisterboek, de winnaar op de laatste dag van de week (zondag 27 mei). Hanna Verboom en Jochem Myjer wonnen de eerste editie van de Hebban Luisterboek Award.

Longlist 2018
De longlist werd samengesteld door de partners van de Week van het Luisterboek.

Broertje van Michael Berg (voorgelezen door Marion de Witte)
Dagboek van een getuige van Astrid Holleeder (voorgelezen door Beatrice van der Poel)
Kleurenblind van Trevor Noah (voorgelezen door Howard Komproe)
Het labyrint der geesten van Carlos Ruiz Zafón (voorgelezen door Sander de Heer)
De Krijtman van C.J. Tudor (voorgelezen door Louis van Beek)

De man die zijn schaduw zocht van David Lagercrantz (voorgelezen door Ron Brandsteder)
*De edele kunst van not giving a f*ck van Mark Manson (voorgelezen door Roel Fooij)*
Misstap van Jet van Vuuren (voorgelezen door Beatrice van der Poel)
Akte van berouw van Chris Houtman (voorgelezen door Marc-Peter van der Maas)
Het kwaad in ons van Corine Hartman (voorgelezen door Hymke de Vries)
De heilige Rita van Tommy Wieringa (voorgelezen door Tommy Wieringa)
Je ziet mij nooit meer terug van Sonja Barend (voorgelezen door Sonja Barend)
De cursus omgaan met teleurstellingen gaat wederom niet door van Herman Finkers (voorgelezen door Herman Finkers)
München 1938 van Robert Harris (voorgelezen door Jeroen Tjepkema)
Kolja van Arthur Japin (voorgelezen door Arthur Japin)
De bijbel voor ongelovigen deel 1 van Guus Kuijer (voorgelezen door Guus Kuijer & Dieuwertje Blok)
Tsjaikovskistraat 40 van Pieter Waterdrinker (voorgelezen door Rik van de Westelaken)
Alleen op de wereld van Hector Malot (voorgelezen door Gijs Scholten van Aschat)
Schildpadden tot in het oneindige van John Green (voorgelezen door Geerteke van Lierop)
De dag van de doden van Nicci French (voorgelezen door Carly Wijs)
Gebroken van B.A. Paris (voorgelezen door Hymke de Vries)
De laatste meisjes van Riley Sager (voorgelezen door Christel Schimmel)
Zabor van Kamel Daoud (voorgelezen door Ad Knippels)
Gedichten van de broer van Roos van Tim Hofman (voorgelezen door Tim Hofman)

De Week van het Luisterboek 2018

Hebban organiseert van zaterdag 19 mei tot en met zondag 27 mei voor de tweede keer de Week van het Luisterboek. Tijdens deze week wordt het luisterboek in het zonnetje gezet op de site en daarbuiten. Voor het eerst wordt er gewerkt met een thema: *Verhalen voor het leven* en is er een geschenk in de vorm van een speciale Week van het Luisterboek-cadeau-app met twee gloednieuwe - gratis te beluisteren - luisterboeken (welke dat zijn wordt binnenkort bekend gemaakt).



Hebban organiseert een aantal luisterclubs ('leesclubs voor luisterboeken') en zal dagelijks redactionele

aandacht besteden aan de groeiende populariteit van het 'gesproken boek'. Daarnaast komt er een cadeaukaart en een speciale themashop met veel korting op een groot aantal luisterboeken.

In de Hebban Luisterboek-app zal o.a. een dagelijkse podcast worden uitgezonden in nauwe samenwerking met Thinium Audioboekproducties. De week wordt mogelijk gemaakt door een groot aantal partners waaronder Luisterrijk, HarperCollins Holland, A.W. Bruna uitgevers, De Bezige Bij, Karakter uitgevers en de Libris en Blz. boekhandels.