

Uitgeverij Chaos brengt eerste titel uit

07-03-2018 08:36



Uitgeverij Chaos, een 'kersverse feministische intersectionele uitgeverij met de missie om Nederlandse feministen een stem te geven' brengt 8 maart (internationale vrouwendag) haar eerste boek uit: Een kamer voor jezelf van Virginia Woolf.

De nieuwe uitgeverij omschrijft zichzelf als volgt: "Bij Uitgeverij Chaos kijken wij met een kritisch oog naar de Nederlandse samenleving en naar onszelf. Ons doel is de literaire wereld tot een betere reflectie van de echte wereld te maken.

Wij zijn een jonge intersectionele feministische uitgeverij. Dit houdt in dat wij als vrouwen ruimte maken voor het geluid van literaire stemmen die nog vaak ongehoord worden. Wij steunen onderdrukte, gemarginaliseerde, queer, boze, trotse, uitgeputte en liefhebbende stemmen. Deze talenten, die niet altijd in het Nederlandse boekenvak worden erkend op een manier die zij verdienen, willen wij een veilig podium geven."

Het betekent niet dat er geen boeken van 'gewone hetero's' uitgegeven kunnen worden, maar het grootste doel van de uitgeverij is een platform bieden aan gemarginaliseerde stemmen, dus het werk moet daar wel binnen passen.

Behalve *Een kamer voor jezelf* komen er dit jaar nog twee verhalenbundels. Ook de eerste publicatie van volgend jaar staat al gepland: op Internationale Vrouwendag 2019 zal *How It Feels to Be Colored Me* van Zora Neale Hurston uitkomen, dat net als het boek van Virginia Woolf gepubliceerd werd in de jaren 20 van de vorige eeuw.

Chaos is opgericht door *Sayonara Stutgard* (ook boekverkoper en dichter), *Thalia Ostendorf* (die zich ook als

schrijfster manifesteert) en Yaël van der Wouden.

Onlangs maakt ook [Amazone Publishing](#) bekend een uitgeverij te gaan beginnen om een zelfde stem (om precies te zijn, de LHTB groep) een plek te geven