

Wat zit er achter de grote auteursopstand?

30-11-2017 10:46

De speelruimte van concerns om het beleid bij literaire uitgeverijen te veranderen is kleiner dan ooit. Een conflict met medewerkers dat uit de hand loopt en alle auteurs zijn weg. Met de vertrokken of weggestuurde medewerkers mee. De alternatieven zijn voor schrijvers te aantrekkelijk geworden.

En weer verliezen concerns tientallen auteurs in één klap. WPG ziet vermoedelijk een horde kinderboekenschrijvers en illustratoren vertrekken naar de nieuwe uitgeverij Emanuel die het oude redactieteam van Querido Kinderboeken is gestart. Bij VBK dreigt een uittocht naar de nieuwe uitgeverij die Mizzi van der Pluijm, voormalig directeur van dochterbedrijf Atlas Contact, per 1 januari begint. Op moment van schrijven stond nog weinig vast, maar dat de concerns er zonder kleerscheuren vanaf komen lijkt onwaarschijnlijk.

Maarten Dassing