Tina nu ook als musical

25-11-2016 09:35



Websites, vlogs en events zijn bekende merkuitbreidingen van magazines. Tina voegt daar de musical aan toe. Ter ere van het 50-jarig jubileum komt volgend theaterseizoen *Tina de musical* op de planken. Daarin komen de karakters uit het blad in het theater tot leven.

Tina is het eerste tijdschrift in Nederland dat de stap naar het theater zet. De familiemusical is geschikt voor meisjes van alle generaties en ook voor jongens. De première vindt plaats in oktober 2017 in Amsterdam, waarna de musical met ruim 100 voorstellingen tot april 2018 door heel het land speelt. Schrijver en regisseur Dick van den Heuvel: “Tina de musical geeft ons de mogelijkheid om te doen wat we het allerliefste doen: jonge mensen enthousiast maken voor theater. Niet alleen door wat ze zien op het toneel, maar vooral omdat ze er aan mee mogen doen.”

Hoofdrollen

Hoofdrollen zijn weggelegd voor onder andere Annick Boer (o.a. *Ja zuster Nee zuster, War Horse* en *Kanniewaarzijn*) en Alexandra Alphenaar (o.a. *Goede Tijden Slechte Tijden* en *Pinokkio de musical*). Voor de kinderrollen van Tina en twee van haar vrienden worden vanaf januari speciale audities gehouden. Daarin kunnen jongens en meiden tussen de 9 en 18 jaar laten zien wat ze kunnen. De audities voor de rollen van Tina en haar vrienden Puck en Fabio vinden plaats door heel Nederland tussen januari en april 2017. Zij die door deze auditie komen, mogen naar de Tina Academy waar tien zaterdagen wordt gewerkt aan zang, spel en dans. Jongens en meiden kunnen zich tot en met 10 januari opgeven via tina.nl.