

Poëzieweek: groot succes

24-02-2016 09:08



Onder het motto *Jaren die druppelend* versmelten stond de Poëzieweek in 2016 in het thema van herinneringen. De Vlaamse auteur Stefan Hertmans dichtte het Poëziegeschenk *Neem en lees*. Zo goed als alle exemplaren van deze bundel zijn via de boekhandel aan haar klanten cadeau gedaan. *Neem en lees* had een druk van 15.000 exemplaren, 20 % meer dan vorig jaar.

Wanneer de omzet van de Poëzieweek 2016 vergeleken wordt met de omzet van poëzie in de twee weken daarvoor dan is er zelfs een stijging waarneembaar van 333 % in Nederland. De Poëzieweek lokt overduidelijk in groten getale een geïnteresseerd lezerspubliek naar de boekwinkel.

Behalve een stijging van poëzieverkoop, beleefde de actie 'Boek een dichter' van het Nederlands Letterenfonds en Stichting Schrijvers School Samenleving ook een mooi succes: In totaal werden in Nederland 113 optredens geboekt van 51 verschillende dichters. Dat is bijna een verdubbeling van het aantal dichtersoptredens in vergelijking met 2013, het jaar voor 'Boek een dichter' begon.

Waar in Nederland de bundel van Joost Zwagerman de verkooplíjst aanvoert, belandde in Vlaanderen de poëziebundel *Zing Zing* (Prometheus) van Peter Verhelst op één en de winnaar van Herman de Coninckprijs,

De Poëzieweek is een Nederlands-Vlaamse samenwerking van Stichting Poetry International, Poëziecentrum, Iedereen Leest (Vlaanderen), Stichting Lezen Nederland, Poëzieclub, Literatuurhuis, SSS, Wintertuin, het Nederlands Letterenfonds, Vlaams Fonds voor de Letteren, de Nederlandse Taalunie, Turing Foundation, VSBfonds, Boek.be en de CPNB. Met de bundeling van deze activiteiten willen de organisatoren een groter bereik creëren voor poëzie.