Filmindustrie legt claim bij overheid voor verliezen door illegaal downloaden

29-09-2015 09:25

De industrie zelf is zoekende naar de nieuwe modellen. Zo is er onlangs een proef gedaan om films direct bij het uitbrengen ook via websites van bv. filmhuizen te distribueren. Het algemene gevoel blijft echter dat de overheid eerst de piraterij harder dient te bestrijden

San Fu Maltha oprichter van het in problemen verkerende A-Film zegt in het stuk in FD: "Door het illegaal downloaden is de detailhandel eraan gegaan, is de culturele diversiteit afgenomen en zijn de uitbrengkosten omhoog gegaan.'
Wil de sector weer gezond worden dan moet Netflix of een concurrent een tijdig en zo breed mogelijk aanbod leveren. 'Daar moeten wijzelf, Netflix, de overheid en Ziggo een rol in spelen', zegt Maltha. Maar dat kan niet zolang iedereen ongestraft illegaal kan kijken. 'De overheid heeft hier al beslist dat de consument niet vervolgd mag worden. Ik snap dat je je er niet populair mee maakt en het electoraal zelfmoord is, maar je moet het niet uitsluiten."

De overeenkomst met de uitgeefbranche mag duidelijk zijn. De vraag is echter of de aanpak die de film en tv-industrie volgen de meest vruchtbare is. Wellicht is het zelf inspelen op de ontwikkelingen en het vinden van geheel nieuwe wegen op d elangere termijn een betere oplossing.

(lees het artikel in FD, registratie verplicht)

Dwarsdenkers & Friskijkers

inct.spiratie 2015: voor uitgevers die het van een andere kant willen bekijken

Tot 1 oktober a.s.early bird korting

www.inctspiratie.nl