

Hoe regel ik de digitale rechten met mijn auteurs?

14-06-2013 13:11

Als uitgever kun je er niet zomaar van uitgaan dat je de boeken of artikelen waarvoor je een auteur hebt betaald ook in digitale vorm mag publiceren. Zelfs fors bijbetalen is soms niet voldoende.

Omdat uitgeverij Bloomsbury de digitale rechten van de Harry Potter boeken niet had geregeld met auteur J.K. Rowling kon de auteur de exploitatie van de elektronische edities helemaal in eigen hand nemen. Als uitgever kun je echter ook in de problemen komen als je de digitale rechten te goed wilt regelen maar de auteurs daarbij te weinig wilt laten mee profiteren van een publicatie op het web, als e-book of in een e-zine of e-paper. Uitgevers van kranten en tijdschriften als *de Volkskrant* en Sanoma hebben in het verleden al te maken gekregen met een opstand van boze auteurs en veel uitgevers van boeken hebben al een moeilijk gesprek met een schrijver over dit onderwerp achter de rug. Zorg er in ieder geval voor dat je vooraf de auteursrechten voor elektronische toepassingen goed hebt geregeld. Hieronder laten we zien hoe je dat kunt doen.

Redactie inct - Michiel Hatenboer