

Peter de Ruiter: van vroege vogel tot AI-luisterboek

14-10-2025 11:00



Altijd een stap eerder. Dat lijkt de rode draad in de carrière van Peter de Ruiter. Van de eerste digitale foto's en blogs, via e-books op USB-sticks, tot AI-gegenereerde luisterboeken: telkens ziet hij kansen voordat de massa ze ontdekt. Op Inspiratie in Leiden laat hij zien hoe AI de uitgeefwereld opnieuw verandert en hoe je daar als uitgever direct mee aan de slag kunt.

Na zijn start als journalist kwam De Ruiter eind jaren '90 in aanraking met digitale fotografie. Hij nam een sabbatical, reisde met een digitale camera de wereld rond en blogde daarover, iets wat toen nog nieuw was. Uitgeverijen zagen aanvankelijk weinig in zijn fotoboek, maar vroegen hem later wél een praktische gids over digitaal fotograferen te schrijven. Zo groeide hij uit tot expert in dit vakgebied, met opdrachten van onder meer ANWB en internationale partijen.

Toen e-books opkwamen, sprong hij opnieuw op de trein. Hij digitaliseerde Zweedse thrillers en bedacht de e-bookstick: een USB-stick vol e-books, een fysieke vorm die boekhandels enthousiast omarmden. Ruim 25.000 exemplaren gingen over de toonbank. Zelfs het boekenweekgeschenk probeerde hij te vernieuwen met een digitale variant.

Podcasts en luisterboeken

In 2017 begon De Ruiter met podcasts. Zijn inzicht: als een podcast een blijvend verhaal vertelt, kun je er ook

een luisterboek van maken. Daarmee vond hij een nieuw verdienmodel. Via zijn platform Luisterdoc verkocht hij tientallen titels aan Saga Egmont. Zijn eigen series over vegetarisch eten, emigratie en muziek kregen zo een tweede leven als luisterboek.

AI als nieuwe stap

De laatste jaren verkent De Ruiter volop de mogelijkheden van AI. Eerst gebruikte hij AI voor covers van e-books en luisterboeken. Daarna experimenteerde hij met AI-stemmen. Inmiddels laat hij thrillers inspreken door AI-stem Bastiaan, met verrassend overtuigende resultaten. Ook vertaalt hij Zweedse thrillers via AI, waarna menselijke redacteurs de nuance toevoegen.

Een ander project verliep zelfs omgekeerd: een podcast over Radio Herrijzend Nederland werd via transcriptie en AI-bewerking omgezet in een gedrukt boek. Zo bewijst De Ruiter dat AI beide kanten op werkt: van boek naar audio, én van audio naar papier.

Cadeau voor alle bezoekers

Tijdens Inspiratie in Leiden geeft Peter de Ruiter een uniek inkijkje in de totstandkoming van zijn AI-luisterboek *Enkele reis Stockholm*. Hij deelt de obstakels, oplossingen en resultaten, en laat bezoekers zelf het verschil horen tussen oude en nieuwe AI-stemmen. Ook zal hij ingaan op de rol van vertaler Mirjam Jonker, want AI kan veel, maar niet alles. Voor alle bezoekers van inct.spiratie zal er een gratis luisterboek beschikbaar zijn van *Enkele reis Stockholm*

Peter de Ruiter zal op inct.spiratie 2025 laten zien dat je met slimme inzet van AI, zelfs als kleine uitgever, verrassend veel kunt bereiken.

Er zijn nog een paar plaatsen beschikbaar

[MEER INFO & AANMELDEN](#)

David Huijzer